

বাংলাদেশ কারিগরি শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা  
চারুকলা, স্বাস্থ্য ও শারীরিক শিক্ষা ইনস্টিটিউট, রাজশাহী।

১ বছর মেয়াদি এডভান্সড সার্টিফিকেট কোর্স  
২য় পর্ব মিড-টার্ম পরীক্ষা (সেশন- ২০২১- ২২) - ২০২২

টেকনোলজি : Fine Art's

বিষয়: History of Western Art

(বিষয় কোড : ২১২১)

সময় : ২ ঘন্টা

পূর্ণমান : ৩০

ক ও খ- বিভাগের সকল প্রশ্নের এবং গ- বিভাগের যে- কোন ৩(তিন) টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

ক- বিভাগ (মান : ১ × ৭ = ৭)

- ১। “লাস্ট সাপার” কী ? কে এঁকেছেন, কোন মাধ্যমে ?
- ১। “ লাওক্যুন গ্রুপ” ভাস্কর্যটি কার সৃষ্টি ?
- ৩। শিল্পী মাইকেলেঞ্জেলো সম্পর্কে লিখ ?
- ৪। রঙের ভিতর পরিপ্রেক্ষিত কোন শিল্পী আবিষ্কার করেন ?
- ৫। শিল্পী রাফাইল কোন সময়ের শিল্পী ?
- ৬। “মোনা লিসা” শিল্পকর্মটি কোন মাধ্যমে, কীসের উপর আঁকা ?
- ৭। শিল্পী রেমব্রান্ট সম্পর্কে লিখ ?

খ- বিভাগ (মান : ২ × ৪ = ৮)

- ৮। ভ্যাটিক্যানের সিসটাইন চ্যাপেলের ছাদচিত্র সংক্ষেপে বর্ণনা কর ?
- ৯। নগর ও স্থাপত্য কলার ভাস্কর্য শিল্প অলংকার- ব্যাখ্যা কর ?
- ১০। প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য শিল্পকলার মধ্যে পার্থক্য লেখ ?
- ১১। স্টাচু অব লিবার্টি সম্পর্কে লেখ ?

গ- বিভাগ (মান : ৩ × ৫ = ১৫)

- ১২। পাশ্চাত্য শিল্পকলা কী এবং এর বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর ?
- ১৩। রেনেসাঁ কী ? রেনেসাঁ থেকে কী শিক্ষা পাওয়া যায় বর্তমানে ?
- ১৪। “গমক্ষেতে কাক” শিল্পকর্মটির বৈশিষ্ট্য ও দর্শন কী ?
- ১৫। Creative শিল্পের বৈশিষ্ট্য কী ?

বাংলাদেশ কারিগরি শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা  
চারুকলা, স্বাস্থ্য ও শারীরিক শিক্ষা ইনস্টিটিউট, রাজশাহী।

১ বছর মেয়াদি এডভান্সড সার্টিফিকেট কোর্স  
২য় পর্ব মিড-টার্ম পরীক্ষা (সেশন- ২০২১- ২২) - ২০২২

টেকনোলজি : Fine Art's

বিষয়: Modern Art & Asthetics

(বিষয় কোড : ২১২২)

সময় : ২ ঘন্টা

পূর্ণমান : ৩০

ক ও খ- বিভাগের সকল প্রশ্নের এবং গ- বিভাগের যে- কোন ৩(তিন) টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

ক- বিভাগ (মান : ১ × ৭ = ৭)

- ১। মডার্ন আর্ট বলতে কী বোঝায় ?
- ২। পপ আর্ট বলতে কী বোঝানো হয়েছে ?
- ৩। শিল্পী নভেরা আহমেদ সম্পর্কে লেখ ?
- ৪। রবীন্দ্রনাথের শিল্পকর্মের স্বকীয়তা কী ?
- ৫। শিল্পী রদ্যা সম্পর্কে লেখ ?
- ৬। বিমূর্ত শিল্প কাকে বলে ?
- ৭। রোকোকো বলতে কী বোঝায় ?

খ- বিভাগ (মান : ২ × ৪ = ৮)

- ৮। শিল্পী গগ্যার কোন শিল্পকর্মের বর্ণনা দাও ?
- ৯। পাবলো পিকাসোর শিল্পকর্মের বৈশিষ্ট্য লিখ ?
- ১০। বাংলা দুর্ভিক্ষের চিত্রমালা সৃষ্টিকারীর বর্ণনা দাও ?
- ১১। “ গুয়ের্নিক” শিল্পকর্মটি সম্পর্কে লেখ ?

গ- বিভাগ (মান : ৩ × ৫ = ১৫)

- ১২। শিল্প/ চিত্রশিল্প সমালোচনা বলতে কী বোঝায়, ব্যাখ্যা দাও ?
- ১৩। “ফবিজম” শিল্প আন্দোলন সম্পর্কে লিখ ?
- ১৪। নন্দনতত্ত্ব বলতে কী বোঝায় ? শিল্প সৃষ্টিতে নন্দনতত্ত্বের ভূমিকা ব্যাখ্যা কর।
- ১৫। “সৃষ্টিশীল মস্তিষ্ক তৈরিকারীই সার্থক মানুষ”- ব্যাখ্যা দাও ?